



## *Du bout des lèvres ...*

Fiche technique son (mise à jour le 04/11/2016)

### **FACADE**

Système de diffusion stéréo adapté à la salle et au nombre de spectateurs.  
Puissance de l'amplification en rapport avec le système de diffusion et filtrage correspondant.  
Le système son sera en place et opérationnel à l'arrivée de l'artiste et de son régisseur.  
Le contrôle du système (EQ - delays) devra être accessible à notre régisseur.

### **RETOURS**

2 retours bords de pieds et 2 sides de marque identique sur 3 lignes séparées (type 115XT, PS15).  
Equalisation 31 bandes sur chaque ligne de retour.

### **REGIE**

La régie son devra être placée impérativement en salle, face à la scène, au point de mise en phase stéréo du système.  
Console 16 entrées, 7 départs auxiliaires (4 pré / 3 post), 6 VCA, quadruple égalisation, insertion par tranche, 2 masters, alimentation 48V.

### **CONTROLE ET EFFETS (aucun en cas de console numérique)**

3 EQ. 31 bandes stéréo 1/3 octave.  
4 canaux de compresseurs-limiteurs.  
3 multi-effets (2 reverb + 1 delay).

### **BACKLINE**

1 tabouret de piano.  
1 chaise noire confortable et sans accoudoir.  
1 grand pied de micro droit avec embase ronde.

### **DIVERS**

Il est entendu que le concert ne pourra avoir lieu sans balance préalable.  
Compter environ une heure de balance (hors mise en place du plateau).  
En cas de régie retours, merci de prévoir un régisseur retours qualifié.

Merci de prévoir sur scène une bouteille d'eau par musicien.  
Prévoir une loge individuelle et une loge pour 3 personnes.  
L'équipe que vous accueillez est composée comme suit :  
3 artistes : Lilie Printemps (chant) – Michel Duvet (piano) – Damien Ducelier (accordéon).  
1 régisseur son.

### **IMPORTANT**

Cette fiche technique présente les conditions idéales d'un concert.  
Elle peut être modifiée avec notre accord. N'hésitez pas à nous contacter.  
Nous trouverons toujours ensemble une solution adaptée.

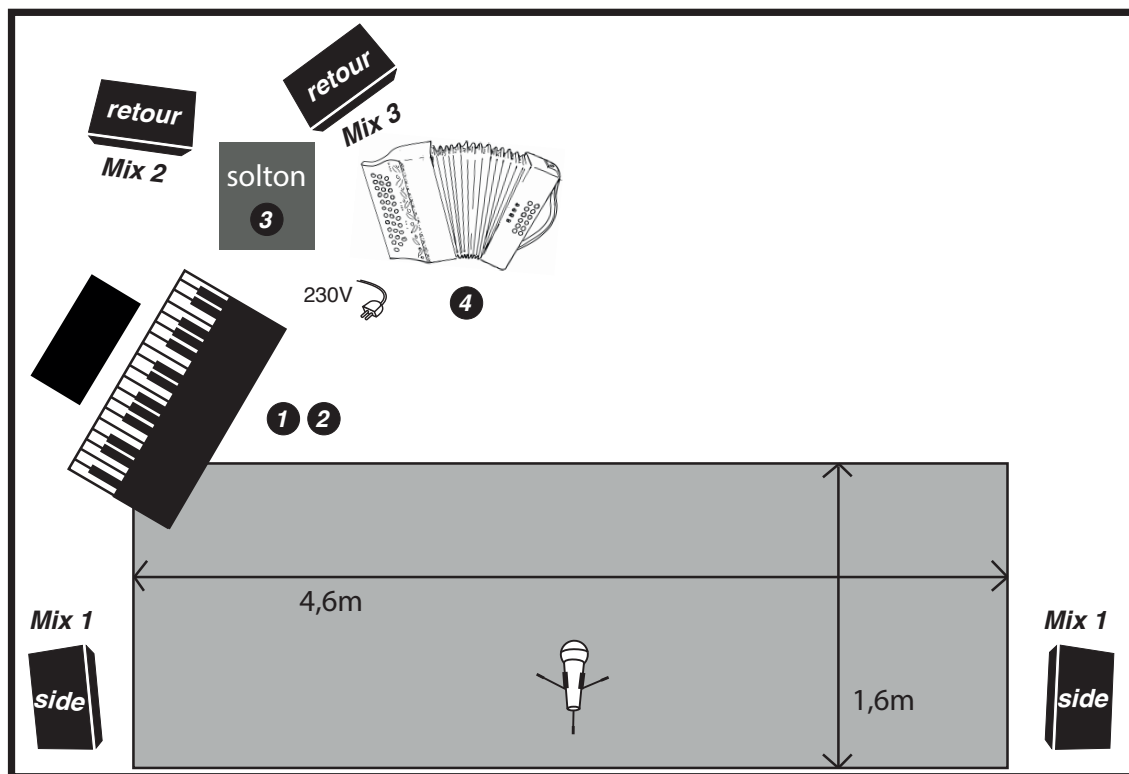


## Du bout des lèvres ...

Fiche technique son (mise à jour le 04/11/2016)

patch	instrus	micro	inserts	pieds
1	Piano L	DI BSS AR133	comp	
2	Piano R	DI BSS AR133	comp	
3	Solton	DI BSS AR133		
4	Accordéon	AKG C414 XLS	comp	PP
5	Chant FOH	Beta 87a HF (fourni)	comp	GP
6	Chant MNT	Split Chant 5		

5 récepteur HF



Régie son : Xavier Neau – 06.22.28.08.77 – xavierneau@icloud.com  
Management : Lilie Printemps – 06.88.90.94.88– spectacle.barbara@gmail.com